

Newsletter n. 19

3 dicembre 2024



***Tsundoku: l'arte giapponese di
accumulare libri e perché è un'idea
perfetta per Natale***

avete mai sentito parlare del tsundoku? Questo termine giapponese descrive l'abitudine, o il piacere, di acquistare libri e lasciarli accumulare, spesso senza mai leggerli tutti. Non si tratta solo di una stravaganza: è un fenomeno culturale che affonda le radici nella passione per la conoscenza e nella bellezza degli oggetti letterari stessi. E, sorpresa: potrebbe essere la chiave per rendere il Natale più significativo e stimolante.

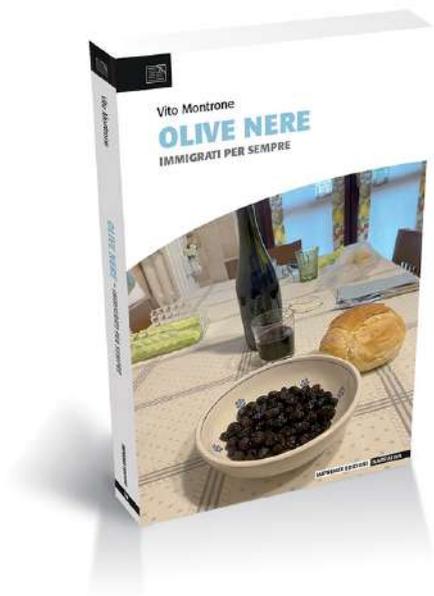
Ma cosa significa davvero tsundoku?

*La parola *tsundoku* deriva dall'unione di due concetti: tsunde (accumulare, impilare) e oku (mettere da parte). Sebbene alcuni possano considerarlo un "peccato" bibliografico, il tsundoku non implica necessariamente una mancanza di disciplina. Al contrario, celebra il desiderio di apprendere, la curiosità e il valore intrinseco dei libri, anche quando non letti. In un'epoca di consumo rapido e distrazioni digitali, l'accumulo di libri può essere visto come un atto di resistenza intellettuale: ogni libro rappresenta una promessa, un'idea o una possibilità che resta viva, pronta a essere colta nel momento giusto. E dunque, perché non lasciarsi ispirare dagli orientali, una volta di più e abbracciare questo comportamento come una disciplina salvifica nei confronti della letteratura che rende migliore il mondo? Perché abbracciare il tsundoku soprattutto a Natale?*

Regalare un libro non è solo donare un oggetto, ma offrire un universo di emozioni, conoscenza e ispirazione.

Ecco perché abbracciare il tsundoku sotto le feste può essere un gesto ricco di significato: un libro rappresenta un dono che dura nel tempo, può essere scoperto o riscoperto quando si è pronti. Non importa se il destinatario non lo legge subito: rimarrà lì, in attesa di diventare il compagno perfetto per un momento speciale.

NOVITA' SULLO SCAFFALE



OLIVE NERE di Vito Montrone

Il nuovo atteso romanzo di Vito Montrone si apre con una nota tratta dalla narrazione che abbiamo imparato a conoscere «In effetti, maresciallo, non ho cenato, ma non c'è problema. Mangerò quando arrivo a casa» aveva detto scusandosi. «Le olive nere sotto sale sono sempre buone anche a notte fonda.» e subito un profumo ci pervade, facendoci sentire immigrati per sempre.

<https://www.impremix.it/prodotto/olive-nere/>



PEDAGOGIA DEMOCRATICA di Gianni Giardiello

“Ovvero le azioni e le proposte di una Scuola che vuole continuare ad aiutare la rinascita del Paese” è il sottotitolo del libro di Gianni Giardiello e rappresenta anche il filo rosso che ha caratterizzato l'impegno condiviso di una parte significativa dell'associazionismo professionale della scuola piemontese, in particolare dagli anni novanta. Nella ricostruzione di questo filo conduttore è contenuta l'importanza del testo.

<https://www.impremix.it/prodotto/pedagogia-democratica/>



I PALLONCINI VOLANO NELLA NOTTE BUIA

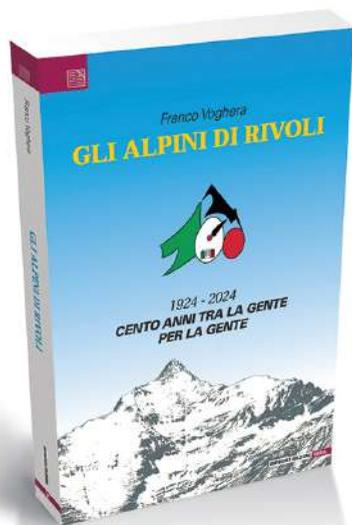
di Claudia Cuminetti

Questo è un romanzo speciale. Si distingue dai precedenti dell'Autrice perché risponde ad un' improvvisa urgenza di scrivere, non ha avuto tempi di gestazione ed è stato terminato in soli sei mesi.

Il testo nasce sabato 7 ottobre 2023 e per un po' viaggia sul filo della cronaca, mosso dalla tensione angosciata della realtà in aggiornamento.

Poi si sviluppa in una trama inventiva che cattura e conduce altrove.

<https://www.impremix.it/prodotto/i-palloncini-volano-nella-notte-buia/>



GLI ALPINI DI RIVOLI

di Franco Voghera

Raggiungere il traguardo dei cento anni di vita e in buona salute è un traguardo ambizioso, difficile da raggiungere e a maggior ragione lo è per un gruppo formato da tante persone diverse tra loro. Questo però non è il caso degli alpini di Rivoli, che nel 2024 festeggiano i loro primi cento anni di vita.

<https://www.impremix.it/prodotto/gli-alpini-di-rivoli/>

SENTI CHI PARLA...

**Qui di seguito le interviste ai nostri autori che potrete anche trovare su
You tube e sui nostri canali social!**

Francesco De Palo alla vigilia di una delle sue fortunate presentazioni ci incontra e ci racconta il suo giallo, ultimo capitolo di una trilogia mozzafiato. Sfogliamo insieme la trama di "Vittima finale" conoscendo meglio l'autore e i tanti progetti che porta avanti con passione e per il bene della collettività.



Incontro con Evelina Lazzarin che ci introduce alla lettura della sua appassionante silloge poetica "Sintropia alchemica".



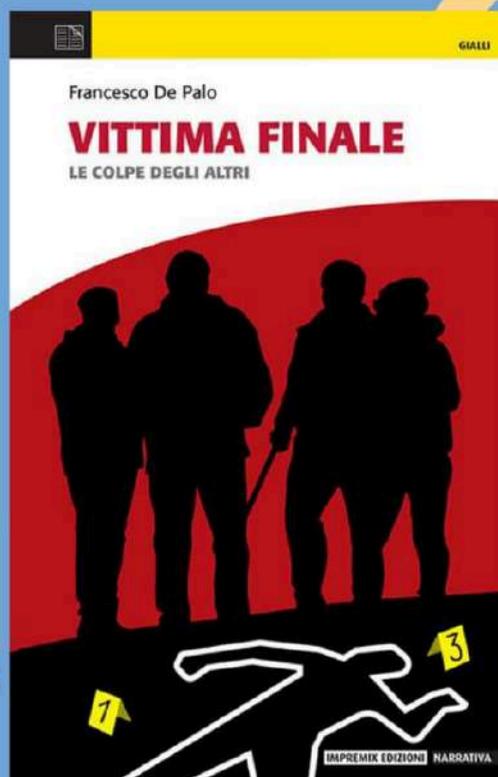
APPUNTAMENTI

Sabato 14 dicembre ore 17,30 a Gallarate (NO). Appuntamento con la presentazione del libro "Vittima finale". L'autore Francesco De Palo sarà accompagnato da Francesca Boragno.

**14 dicembre
ore 17.30**

Francesco De Palo
ci parla del suo ultimo
romanzo

con Francesca Boragno



Librando - libri in movimento
Gallarate, c.so Sempione 11

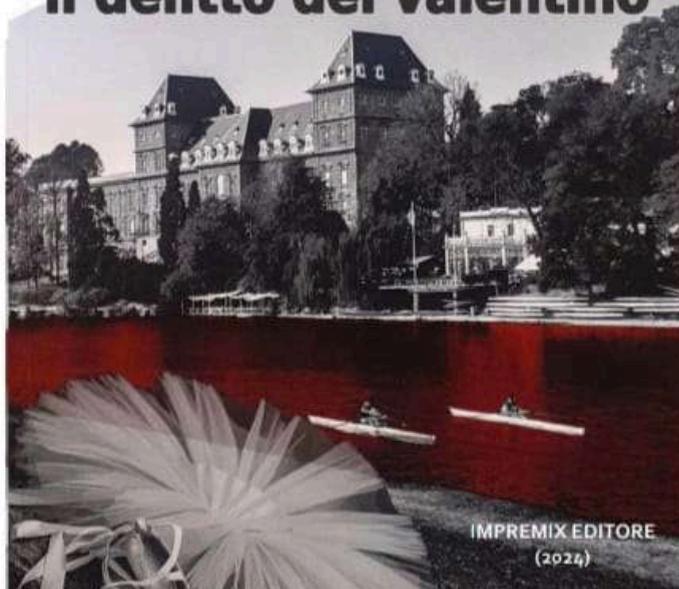
Mercoledì 11 dicembre alle ore 17,30 prima presentazione per il secondo romanzo di Maria Teresa Rossitto. Presenta la giornalista Rosanna Caraci.

Maria Teresa Rossitto

presenta il suo romanzo giallo

ARABESQUE

il delitto del valentino



Il giallo è ambientato a Torino nel 2023, con un conflitto familiare tra un padre biologico e uno presunto. Il cadavere di una bambina viene trovato una mattina di novembre, lungo la riva del Po. L'ispettore Malerba del commissariato del Borgo Po inizia a indagare...

mercoledì 11 dicembre
ore 17.30

Biblioteca civica *Alessandro Passerin d'Entrèves*

via Guido Reni, 96/15 - Cascina Giaione (linee GTT: 37-40-55-58/-62-71)
INFO: tel. 011 01135290 - biblioteca.passerin@comune.torino.it

INGRESSO LIBERO

sul web: bct.comune.torino.it/



PER ISCRIVERSI ALLA NEWSLETTER

<https://bct.comune.torino.it/la-newsletter-delle-biblioteche-civiche-torinesi>



biblioteche
civiche
torinesi



Gratuito a cura
dell'Ufficio Attività
culturali (giù, 2024)

CONCORSI LETTERARI



L'associazione "Senza Frontiere" odv con il patrocinio del Comune di Cinquefrondi e in collaborazione con la cooperativa IDEA presenta la nona edizione del concorso letterario

Una rosa in collina

REGOLAMENTO

Articolo 1

Possono partecipare al concorso coloro che abbiano compiuto 18 anni al momento dell'iscrizione.

Articolo 2

Tema di questa edizione è: **dipendenza e autodeterminazione**. Dipendenza come mancanza di autonomia; autodeterminazione, il potere di prendere decisioni autonome. Bisognerà quindi raccontare una forma di dipendenza che viene superata dall'affermazione libera ed efficace delle proprie scelte.

Articolo 3

Ogni racconto, inedito e in lingua italiana, non dovrà superare le 5000 battute, spazi compresi.

Si partecipa inviando uno o due racconti.

Articolo 4

La quota d'iscrizione è di 15 euro, per spese di segreteria. Il versamento dovrà essere effettuato mediante bollettino postale su c/c n. 71575997, intestato a: Associazione volontariato "Senza Frontiere", con causale "Concorso letterario Una rosa in collina".

La quota d'iscrizione è di 20 euro in caso di partecipazione con due racconti.

Articolo 5

I racconti dovranno essere inviati entro il 9 febbraio 2025 per email, a unarosaincollina@libero.it.



Associazione Culturale & Ricreativa
(Desenzano del Garda)

con la collaborazione di:



promuove e organizza

“1945/2025: Il cammino delle donne”

Premio letterario per poesia, racconti e romanzi inediti

Inserito nelle iniziative di:

“Primavera è Donna 2025”

termine iscrizioni: 31 gennaio 2025

Swanbook Associazione Culturale & Ricreativa (Desenzano del Garda)
con la collaborazione di: DRO Arte; Busi Giovanni Srl; Alea; Quasar; SongBox
promuove e organizza

PRIMAVERA E' DONNA 2025

concorso letterario:

“1945/2025: Il cammino delle donne”

Premio letterario per poesia, racconti e romanzi inediti

Inserito nelle iniziative di:

“Primavera è Donna 2025”

chiusura iscrizioni: 31 gennaio 2025

Altre informazioni e bando qui

<https://www.concorsiletterari.net/bandi/primavera-e-donna-2025-1945-2025-il-cammino-delle-donne/>

Ricordiamo che i concorsi che segnaliamo in questa newsletter vengono individuati dal sito <https://www.concorsiletterari.net/> o da segnalazioni che giungono direttamente dagli organizzatori alla nostra casa editrice che sceglie di darne notizia. Impremix edizioni non ha niente a che fare con l'organizzazione degli eventi citati e quindi declina qualsiasi responsabilità dagli stessi.

Impremix srl

Se apprezzate questa newsletter, i suoi contenuti, il nostro lavoro e amate leggere i nostri libri, segnalateci vostri amici e conoscenti. Saremo ben lieti di inviare anche a loro le nostre informazioni!

Via Postumia, 55, 10142, Torino

www.impremix.it



Questa email è stata inviata a {{contact.EMAIL}}.
Hai ricevuto questa email perché sei iscritto/a alla nostra newsletter.
Se vuoi annullare l'iscrizione clicca il link sottostante.

[Annulla iscrizione](#)

