

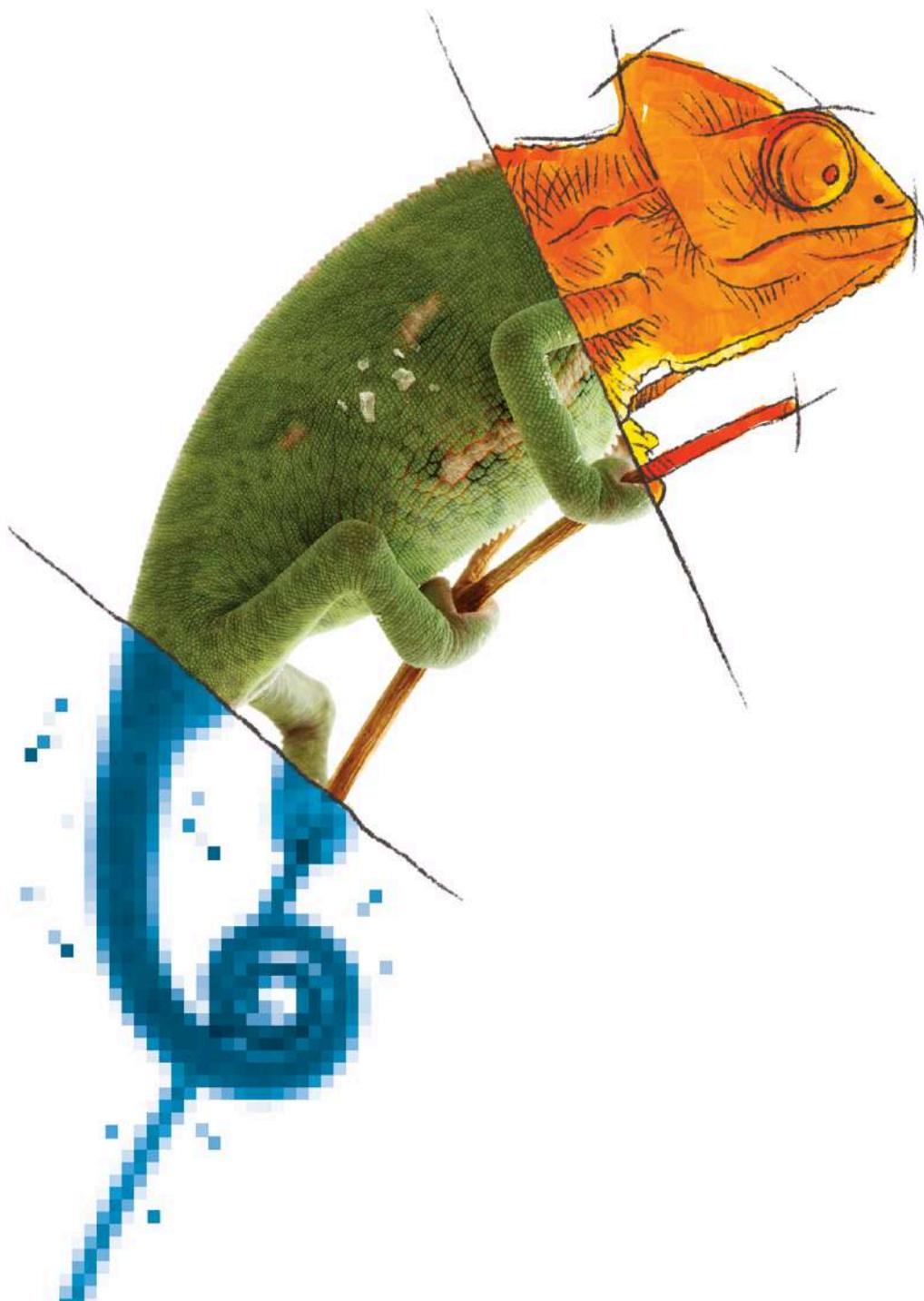
impremix

edizioni



Newsletter n. 1

15 gennaio 2025



Il camaleonte di Impremix Edizioni cambia pelle e accetta nuove sfide

Care lettrici, gentili lettori,

le sfide si affrontano con nuovo piglio e occhio attento ai cambiamenti. Analogico, digitale, intelligenza artificiale...

Impremix edizioni ha deciso di rinnovare la propria immagine aziendale: ci si rifà il look, ma l'anima non cambia.

Con grande capacità, il nostro grafico Giovanni Lombardi ha elaborato una nuova pelle per il camaleonte che da quindici anni è il simbolo della nostra casa editrice: lo ha letteralmente diviso in tre, a testimoniare il nostro voler essere presenti e propositivi in ogni ambito comunicativo e artistico di questa nuova era tecnologica. I tre stili diversi identificano ciascun campo di attività nel quale Impremix edizioni è coinvolta: la comunicazione, l'editoria e il digitale.

Da qui il restyling del logo, declinato anch'esso con colori diversi per ogni settore dell'azienda. Tre linee distinte per un'unica e solida identità.

Se il camaleonte in natura si mimetizza per non essere visto nell'ambiente in cui vive, Impremix edizioni al contrario vuole adattarsi alla contemporaneità, comprendendone le necessità e diventandone parte attiva per coglierne la sfida. Abbiamo parlato in passato di intelligenza artificiale e di nuovi orizzonti: noi siamo pronti a affascinanti esplorazioni.

Il nostro cambio d'abito testimonia la necessità di comunicare l'intenzione di trasformarsi, di crescere e di innovarsi.

Negli ultimi anni, Impremix edizioni ha consolidato le proprie attività, crescendo in modo significativo e ampliando le iniziative, le collaborazioni e i progetti. Prova ne sono i numeri che abbiamo condiviso con voi nella newsletter di fine anno.

Oggi, a inizio 2025, siamo qui a condividere con voi il nostro buon proposito per l'anno nuovo e per la nuova editoria che vogliamo, basata su stimoli nuovi propedeutici a rinnovati e costruttivi entusiasmi.

NOVITA' SULLO SCAFFALE



SOPRALENUVOLE di Margherita Ricciuti

Ci sono persone senza le quali saremmo diventate delle persone diverse da quelle che siamo; persone che ci comunicano, non necessariamente a parole, messaggi fondamentali che orientano, sostengono ed aprono nuove prospettive di senso per la propria vita; nel libro, queste persone sono elencate secondo l'ordine cronologico con cui sono via via entrate a far parte della storia dell'autrice.

<https://www.impremix.it/prodotto/sopralenuvole/>



IL CANALE E ALTRE STORIE di Luca Lenzi Cigliuti

Un campeggio, una compagnia di amici e un ragazzo, Max, che si affaccia alla vita adulta tra ansie ed inquietudini. Stuzzicato dai racconti macabri sul lago, il giovane scopre l'esistenza di un canale nascosto nei canneti e vi si avventura, ma la natura meravigliosa e affascinante lo seduce al punto di tralasciare la prudenza, fino ad attirarlo in profondità nell'acquitrino. Bloccato nella melma, scoprirà come quell'angolo di paradiso possa trasformarsi in un inferno di fame, sete, solitudine, dolore, caldo e terrore.

<https://www.impremix.it/prodotto/il-canale-e-altre-storie/>

SENTI CHI PARLA...

Qui di seguito le interviste ai nostri autori che potrete anche trovare su
You tube e sui nostri canali social!

La vita di venti donne ebreo in una delle pagine più tragiche della memoria storica torinese. Cinquanta studenti e studentesse delle classi III A, III ES, III DL del Liceo Albert Einstein di Torino, dopo essere stati sul Treno della Memoria, decidono di far luce su una vicenda pressoché dimenticata dalla memoria storica torinese, accaduta tra il 1943 e il 1944 molto vicino alla loro scuola, nel quartiere di Barriera Milano. Nella nostra intervista, abbiamo incontrato **Sara e Benedetta con il loro insegnante Alessandro Maurini** che ci hanno raccontato come è nato il progetto e la realizzazione del libro.



"I palloncini volano nella notte buia" nasce dalle emozioni di fronte alle notizie della strage del 7 ottobre in Israele. Una storia appassionante che avvince per stile narrativo e per forza dei personaggi. **Ne parliamo con l'autrice Claudia Cuminetti.**



APPUNTAMENTI

"L'altro castello di Rivoli" è ospite della rassegna letteraria della biblioteca civica di Rivoli. Con la presentazione di Claudia Murabito e gli interventi del giornalista Andrea Parodi, **sarà presente l'autore Alessio Sillo.**



INCONTRO CON L'AUTORE

RASSEGNA LETTERARIA 2024-2025

Mercoledì 15 gennaio 2025 ore 17.30

BIBLIOTECA CIVICA "Alda Merini" Corso Susa 130 - Rivoli

Presentazione del libro

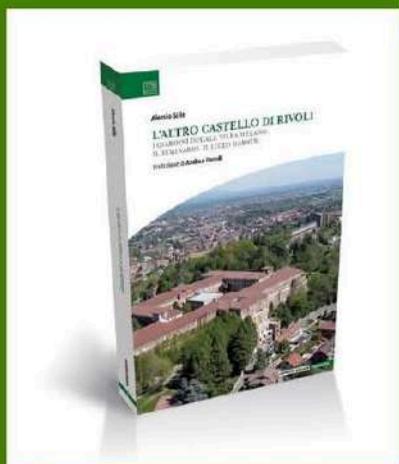
"L'ALTRO CASTELLO DI RIVOLI"

di Alessio Sillo

Interviene il giornalista Andrea Parodi

Presenta Claudia Murabito

IMPREMIX Editore



Alle spalle del castello di Rivoli, residenza sabauda oggi Museo d'Arte Contemporanea, da quasi un secolo sorge un altro edificio, altrettanto maestoso ma defilato, che da cinquant'anni ospita due istituti scolastici. Lo costruisce la Curia torinese negli anni Trenta per ospitarvi il Seminario maggiore di Torino. Questo libro, nato intenzionalmente per ripercorrere il primo mezzo secolo del Liceo Darwin, narra in realtà una storia ben più articolata, dimenticata e poco nota: quella dell'altro castello di Rivoli.

**CONTATTI: - Biblioteca Civica Alda Merini - Corso Susa, 130 tel. 011 9563208
- Unire Rivoli - Via Capra 27 tel. 011 9531592**

Giovedì 16 gennaio alle 18 "Vittima finale" sarà presentato dal suo autore Francesco De Palo nello spazio enoteca della Coop di viale Duca d'Aosta a Busto Arsizio (Va). Dialoga con l'autore e con il pubblico Francesca Boragno. L'aperitivo finale è offerto dalla Coop.



Presentazione del volume **"Nel vostro nome"** a cura delle studentesse e degli studenti del **Liceo Einstein di Torino**, coordinati dallo storico Alessandro Maurini. Con la presenza del presidente della Fondazione Gramsci Gianguido Passoni e con Claudio Mercandino dell'ANPI.

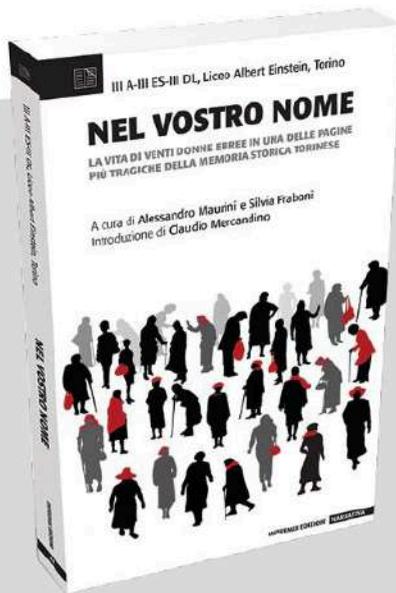
NEL VOSTRO NOME

La memoria ritrovata di una pagina della Shoah torinese

Sabato 18 gennaio 2025

Ore 17.30

Circolo Risorgimento, via Poggio 16 (TO)



Dimenticata per decenni e poi riportata alla luce dalle ricerche dello storico Nicola Adduci e della sezione Anpi "Martorelli", la retata di ebrei svolta tra il '43 e il '44 in un ricovero di Barriera di Milano è ora oggetto di un libro di tre classi di studenti del liceo Einstein, **Nel vostro nome**, che ricostruisce le figure e il destino delle venti donne arrestate, sei delle quali morte ad Auschwitz.

Ne parlano:

- Claudio Mercandino, Anpi;
- Gianguido Passoni, Presidente Fondazione Istituto Piemontese Antonio Gramsci Onlus;
- Alessandro Maurini, storico;
- Costanza Magri, Ginevra Palma e Matteo Bertello, tra gli autori e autrici del volume.

Sempre nel contesto delle iniziative relative alla presentazione del volume "**Nel vostro nome**" sarà presente a Torino Roberto Vecchioni, nell'Auditorium del liceo Einstein.



ROBERTO VECCHIONI

presenta

NEL VOSTRO NOME

la vita di venti donne ebreë in una delle pagine piú tragiche
della memoria storica torinese

*insieme agli studenti e alle studentesse di
IVA, IVDS, IVDL del Liceo Einstein di Torino*

Modera Alessandro Maurini

Introduce il Dirigente scolastico Marco Michele Chiauzza

ORE 17:30

22 gennaio 2025

Auditorium Liceo Einstein

via Tollegno 30

Torino

"Le ragazze di Pontremoli". Una verità che è cronaca, testimonianza, romanzo e speranza. Il libro, sarà presentato nella sala della libreria Belgravia **con la presenza dell'autore Mario Abrate**, con Antonio de Salvia. il volume ha la prefazione di Ennio Tomaselli, magistrato minorile e la postfazione del Garante per i diritti delle persone private della libertà per la Città metropolitana di Torino Monica Gallo.

LIBRERIA BELGRAVIA

IMPRESX
EDIZIONI



**Venerdì 31 gennaio 2025
ore 18.30 - 19.30
via Vicoforte 14/b Torino**

MARIO ABRATE presenta:

LE RAGAZZE DI PONTREMOLI

Partecipa Antonio De Salvia



In questo libro l'autore racconta la sua esperienza umana e professionale di direttore dell'Istituto Penale per i Minorenni di Pontremoli.

Insieme alla sua sono narrate le vicende di Giulia, giovane educatrice ma anche quelle di Jennifer, Jessica, Sarah, Anna, Miriam, Violeta, Kristina e Nicoletta, alcune delle tante "ragazze di Pontremoli".

Sono storie di giovani donne, dei loro crimini, di alti muri gialli, velluti rossi e fantastici leggings color fucsia.

Per informazioni e prenotazioni Tel. 347.5977883 (anche Whatsapp)

CONCORSI LETTERARI



Premio Rodolfo Valentino Sogni ad occhi aperti IX Edizione

Premiazione

Moncalieri (TO), 14 giugno 2025 ore 17.30

Il Premio Internazionale “**Rodolfo Valentino - Sogni ad occhi aperti**” si propone di offrire riconoscimento e risonanza a quegli scrittori che intendono sperimentare la propria creatività in ambito letterario affrontando una tematica in particolare che ha contraddistinto la vita e la figura di Rodolfo Valentino, un uomo entrato nel mito attraverso l'immagine; in realtà poco conosciuto nella sua vera essenza di attore, poeta, intellettuale e ricercatore.

Argomento del premio letterario per l'edizione 2024/25 è

L'INFANZIA.

Le opere concorrenti dovranno pervenire entro e non oltre il 2 aprile 2025 via mail (sezioni B, C e D) o spedite per posta (sola sezione A) a: “Premio Rodolfo Valentino – Sogni ad occhi aperti” c/o Studio Notarile Morone – via Mercantini, 5 – 10122 Torino.

Tutte le informazioni qui:

<https://ilmondodelleidee.net/2025/01/06/premio-internazionale-per-la-poesia-rodolfo-valentino-sogni-ad-occhi-aperti-ix-edizione/>

Ricordiamo che i concorsi che segnaliamo in questa newsletter vengono individuati dal sito <https://www.concorsiletterari.net/> o da segnalazioni che giungono direttamente dagli organizzatori alla nostra casa editrice che sceglie di darne notizia. Impremix edizioni non ha niente a che fare con l'organizzazione degli eventi citati e quindi declina qualsiasi responsabilità dagli stessi.

Impremix srl

Se apprezzate questa newsletter, i suoi contenuti, il nostro lavoro e amate leggere i nostri libri, segnalateci vostri amici e conoscenti. Saremo ben lieti di inviare anche a loro le nostre informazioni!

Via Postumia, 55, 10142, Torino

www.impremix.it



Questa email è stata inviata a {{contact.EMAIL}}.

Hai ricevuto questa email perché sei iscritto/a alla nostra newsletter.

Se vuoi annullare l'iscrizione clicca il link sottostante.

[**Annulla iscrizione**](#)

